

Il a posé sa main sur moi

Matériel :

- Une crèche
- Un fond musical – Chants de Noël
- 3 lecteurs
- 7 personnages et un groupe de jeunes habillé avec des ponchos et portant des fruits.

► Tous les personnages de ce conte viennent, plus ou moins secrètement, dialoguer devant la crèche. Celle-ci les renvoie chacun à leur vie, leur vraie vie.

Noël ce n'est pas une fête du bon sentiment, c'est une interpellation de la vie.

Nous sommes plus concernés qu'il n'y paraît... si nous acceptons l'interpellation du Seigneur qui vient nous rejoindre.

Attention ! Ces scénettes peuvent être adaptées. Vous pouvez les utiliser toutes où quelques unes.

Scène 1

→ Une crèche de Noël. Une adolescente s'en approche, regarde attentivement et puis penche la tête pour se recueillir.

- **Lectrice 1** : une adolescente
- **Lecteur 2** : un jeune

Lectrice 1 : Voilà bientôt Noël. Seigneur, le monde entier s'apprête à te recevoir, à t'accueillir. C'est formidable que tu te fasses connaître comme tu es vraiment. Tu es celui qui vient sans t'imposer, sans prendre la place de personne. Tu viens uniquement pour nous servir. Que c'est bon d'avoir un Dieu comme toi ! Que cela fait du bien de revivre ce temps de Noël, de te redécouvrir grâce à la crèche !

→ A ce moment, un autre jeune s'approche de la crèche. Il regarde distraitement. Il aperçoit l'adolescente en méditation devant la crèche.

Lecteur 2 : Tiens... qu'est-ce que tu fais là toi... mais dis- donc... on dirait que tu médites ! Ce n'est pas vrai ? Tu ne vas quand même pas me faire croire que tu flippes devant une crèche ? À moins que ce soit pour « le petit Jésus »... Ah, ah, ah !

Lectrice 1 : Et alors ? Ça te dérange si moi j'y crois ? Ça ne te ferait rien de respecter ma foi ?

Lecteur 2 : Non ! Ne blague pas ! Tu ne vas pas me dire que tu crois en Dieu et en toutes les autres salades qu'on veut nous faire gober ? Pas toi, quand même ?

Lectrice 1 : Ecoute... tu me gênes beaucoup. Hé bien si ! J'y crois. D'ailleurs c'est pas tes affaires.

Lecteur 2 : Mais ma pauvre, comment peux-tu croire en ce Jésus ? À part un bébé de plâtre dans une crèche ou des statues... à part tout ça, tu ne l'as quand même jamais vu, non ?... Et si jamais tu le rencontres un jour, tu me fais signe. OK ? Allez ! bonnes illusions et surtout bonne recherche. Ah, ah, ah !

→ Le jeune part en riant.

Lectrice 1 : Bonne recherche ?... bonne recherche ?... voir le Seigneur aujourd'hui ? Non mais, il se prend pour qui celui-là ? Voir le Seigneur aujourd'hui ? Comme si le Seigneur allait maintenant venir mettre sa main sur moi et me dire : « Salut, tu vois que je suis là ! » Mais au fond, est-ce qu'il est vraiment impossible de la voir, pas comme à Bethléem ou à Nazareth, évidemment ? Finalement cet idiot m'a donné une bonne idée ! Allez hop, je vais aller à la recherche du Seigneur aujourd'hui. Je me demande bien qui pourra me dire : « Oui... Il a bien mis sa main sur moi ! ».

→ Fond musical. L'adolescente se lève et se met à chercher les visages du Christ aujourd'hui dans divers endroit de la scène. Elle regarde l'assemblée...

Scène 2

→Un couple entre en scène et s'arrête près de la crèche. L'adolescente revient près de la crèche.

- **Lecteur 2** : le mari
- **Lecteur 3** : l'épouse

Lectrice 1 : Ah ! Vous regardez la crèche vous aussi ? Est-ce que vous aussi vous cherchez comment rencontrer le Seigneur aujourd'hui ?

Lecteur 2 : Heu...oui...enfin...non...heu... pas exactement.

Lectrice 3 : Voilà... Nous sommes mariés depuis plusieurs années et nous aimerions bien avoir un enfant. Mais...

Lecteur 2 : Oui, un enfant à nous. Mais impossible. On ne sait pas avoir d'enfant. Alors...

Lectrice 3 : Alors, vous comprenez...à chaque fois qu'on passe devant une crèche, à chaque fois que revient Noël... cet enfant nous remet devant les yeux notre propre vie, notre propre recherche du bonheur...

Lecteur 2 : Mais cette année, mon épouse et moi, nous avons eu une idée toute neuve.

Lectrice 3 : Oui ! On s'est dit... pourquoi ne pas adopter un enfant. Donner une famille à un enfant qui n'en a pas et, du même coup, pour nous, recevoir cet enfant que nous désirons tellement ?

Lectrice 1 : Voilà une bonne nouvelle ! Bravo ! Ce serait formidable que vous puissiez adopter un enfant. Je suis sûre qu'avec l'amour qui est en vous cet enfant sera heureux...

→Main dans la main, le jeune couple repart...L'adolescente s'assied près de la crèche. Chant de Noël au choix.

Scène 3

- **Lectrice 2** : une femme

Lectrice 1 : En te regardant Joseph, je me dis que toi aussi tu as dû adopter Jésus. C'est ton fils adoptif après tout. Et tu as dû adopter Marie. Non seulement en tant que ton épouse, mais aussi en tant que mère du Sauveur. Mais... j'y pense : nous pouvons tous adopter Dieu dans notre vie. Quand il vient, c'est toujours surprenant... nouveau... Nous pouvons à chaque fois faire de la place pour lui. Lui montrer qu'il est de notre famille. Lui montré qu'on l'a adopté. Qu'il est le bienvenu chez nous, comme il est...

→Une femme qui porte des colis très lourds entre en scène. L'adolescente va à son secours.

Lectrice 1 : Madame...que vous êtes chargée. Puis-je vous aider ?

Lectrice 2 : Oh oui ! Je veux bien... Dites, savez-vous qu'en me proposant cela, vous faites juste comme Dieu a fait pour moi, ces dernières années ?

Lectrice 1 : Je ne comprends pas !

Lectrice 2 : Je vais vous expliquer. Je me souviendrai toujours d'un moment précis dans ma vie où j'étais très malheureuse et révoltée. Cela m'empêchait de prier.

Lectrice 1 : Vous étiez révoltée contre Dieu ?

Lectrice 2 : En quelque sorte ! Et pourtant quelque chose en moi me poussait quand même à ne pas couper tous les ponts. Et je me suis contrainte à seulement joindre les mains. *(La femme ajoute le geste à la parole)*

Et j'ai littéralement senti le poids de ma vie et de mes malheurs s'enlever de mes épaules et mon esprit se libérer comme si Dieu avait accepté de porter, le temps que je reprenne courage et force, le fardeau qui m'enlisait... C'est difficile à communiquer. Mais je sais maintenant, par expérience personnelle, que Dieu est soulagement et compréhension.

Lectrice 1 : Je crois que tout ceux qui ont déjà vécu cette expérience de la présence bienfaisante de Dieu dans leur vie vous comprennent.

Lectrice 2 : Oh oui ! D'ailleurs cette rencontre vivante ne s'arrête pas à moi seule. J'avais en effet dans mes prières fait la promesse que si je voyais une fin heureuse à ma situation terrible, je ferais en sorte que mes enfants puissent rencontrer Dieu.

Lectrice 1 : Et comment avez-vous fait, sans les forcer ?

Lectrice 2 : Je me suis mise à prier avec eux. Et un jour, spontanément, un de mes enfants me demanda le baptême.

→ *Toute joyeuse la maman repart à ses occupations.
Chant de Noël au choix.*

Scène 4

→ *Deux personnes passent en déménageant un meuble. Ils s'arrêtent pour souffler un peu.*

- **Lecteur 2**
- **Lecteur 3**

Lectrice 1 : Tiens comme c'est curieux ? Avec une dame, nous parlions justement du poids de la vie.

Lecteur 2 : C'est vrai que les fardeaux à supporter dans la vie sont encore plus lourds que nos gros meubles.

Lecteur 3 : Oui ! Mais... c'est souvent en portant avec les autres qu'on se retrouve plus léger soi-même. Savez-vous ce qui m'arrive aujourd'hui ?

Lecteur 2 : Non... Mais tes yeux ont l'air de pétiller, cela doit être formidable.

Lecteur 3 : Ca tu peux le dire ! Voilà... aujourd'hui, c'est mon anniversaire. J'avais décidé, pour ne pas vivre un anniversaire centré uniquement sur moi-même de passer la journée hors de chez moi. Et voilà que des amis m'ont demandé de les aider à déménager, sans savoir que c'était le jour de mon anniversaire. Premier clin d'œil !

Lecteur 2 : Ah oui ! Fameux clin d'œil et si tu dis « premier » c'est qu'il y a un autre clin d'œil, non ?

Lecteur 3 : Oui ! Justement. Il y a quelques minutes, quelqu'un d'autre, qui avait également accepté d'aider à ce déménagement, vient de m'annoncer qu'elle avait demandé le baptême.

Lecteur 2 : Mais je ne vois pas d'enfants ici

Lecteur 3 : Non, non ! C'est une adulte qui demande le baptême. Et en plus elle me propose de devenir son parrain de baptême...

Lecteur 2 : Super cadeau d'anniversaire !

Lecteur 3 : Oh oui ! Ça tu peux le dire

→ *Les déménageurs reprennent leur travail et emportent le meuble.
L'adolescente se tourne vers la crèche.*

Lectrice 1 : Seigneur, merci parce que nous pouvons toucher ta présence avec notre cœur, nos yeux, nos mains. Tu es si proche de nous. Viens ! Viens dans notre vie.

→ *Chant de Noël.*

Scène 5

→ *On entend des chants et des rires, de la flûte, des rythmes sud-américains...
Entre en scène un groupe de jeunes en poncho portant des fruits.
Et au milieu d'eux, un voyageur de chez nous.*

- **Lecteur 2**

Lectrice 1 : Hé mais... c'est toute l'Amérique Centrale qui débarque ici. Qui sont ces gens ?

Lecteur 2 : Ce sont quelques uns de mes amis du Nicaragua. Je viens d'y effectuer un voyage.

Lectrice 1 : Le Nicaragua ? Un des pays les plus pauvres d'Amérique Centrale ?

Lecteur 2 : Oui, c'est bien ce pays là... et je crois que leur place est ici, près de la Sainte Famille. Le Seigneur aussi était pauvre, né parmi les pauvres. Mais quelle richesse !

Lectrice 1 : Quelle richesse ? Quelle richesse ? De qui parles-tu ?

Lecteur 2 : De qui je parle ? Oh ! Tout autant de Jésus que de mes amis nicaraguayens.

Lectrice 1 : Jésus... Riche ... ?

Lecteur 2 : Oui ! Il nous apporte les plus fabuleux cadeaux, les plus grandes richesses dont nous pouvons rêver : l'amour, le pardon, la tendresse...

Lectrice 1 : Ah bon ! Si c'est cela, d'accord !

Lecteur 2 : Quand aux habitants du Nicaragua, j'ai pu les rencontrer chez eux. Quelle richesse !

Lectrice 1 : Eux aussi sont riches ? Mais ils ne sont pourtant pas le Christ ?

Lecteur 2 : Non, mais j'ai découvert sa présence autrement. Dans leurs petits villages, sur leurs routes, nous nous sommes souvent croisés du regard. Alors je souriais et ils me répondaient par le sourire. Puis ils m'accueillaient chaleureusement : moi, l'étranger, le blanc... Je ressentais dans cet accueil quelque chose de beau, de grand, d'extraordinaire, de plus qu'humain...

Lectrice 1 : De plus qu'humain ? Tu veux dire que...

Lecteur 2 : Je veux dire que dans la simplicité de la rencontre vraie entre des étrangers qui deviennent frères, c'est Dieu qui est à l'œuvre. C'est le royaume de Dieu qui est entrain de se faire.

→ *Pendant le dialogue, les Nicaraguayens partagent des fruits, d'autres s'assoient près de Joseph et de Marie. A la fin du dialogue, au son des chants latino - américains, ils saluent leurs amis et se retirent.*

Scène 6

→ Une femme entre et va se placer près de la crèche. Elle prépare un repas en tournant une louche dans une casserole.

- **Lectrice 2**

Lectrice 1 : Mais que fais-tu ici, toi, avec ton repas ? Où te crois-tu ? Dans ta cuisine ? On est à l'église ici. Près de la crèche...

Lectrice 2 : Justement. Je viens dire au Seigneur combien je goûte sa présence, combien je le rencontre dans ma vie quotidienne, dans de nombreux petits faits et gestes de tous les jours.

Lectrice 1 : Tu rencontres la présence du Seigneur... ? Dans ta cuisine, par exemple ?

Lectrice 2 : Tu vois, il arrive souvent que je pense à lui offrir ma journée, à lui confier ma journée de travail ou de détente. J'y pense dans ma cuisine, dans mon salon... partout. Alors, nous avançons main dans la main. Jamais je ne suis déçue. Toute la journée se déroule dans un autre esprit, avec un autre regard.

Lectrice 1 : Ta journée se déroule donc mieux... Mais au fond, demandes-tu des choses spéciales à Dieu ?

Lectrice 2 : Oh, tu sais, l'essentiel n'est pas qu'il réponde à mes appels personnels. L'essentiel est qu'il me donne la force de remplir tous les jours un peu plus, ma vie de son amour. Son message est à vivre : que j'aime, que j'aide, que je reconforte, que j'écoute mes frères et mes sœurs...

→ En énumérant ces actions, la cuisinière montre divers coin de l'assemblée avec sa louche.

Lectrice 1 : Tu veux dire que parfois tes journées sont éclairées par la force d'aimer que le Seigneur met en toi ?

Lectrice 2 : Oui ! D'ailleurs, quand je parviens à cela, je ressens parfois comme un grand frisson passer en moi. Et je suis certaine que je trouverai Dieu beaucoup mieux et plus souvent lorsque le commandement d'amour laissé par Jésus sera ma règle de vie journalière. Oh... l'heure passe... A bientôt ! Joyeux Noël ! Que le Seigneur soit de plus en plus présent dans ta vie...

→ *Chant de Noël*

Scène 7

→ Tous les acteurs reviennent sur scène et s'assoient près de la Sainte Famille.

A l'arrivée de chacun. Marie leur présente son Fils.

L'adolescente se tient sur le côté et admire cette grande réunion.

Lectrice 1 : Grâce à vous toutes et tous, mes amis, je comprends maintenant un peu mieux comment le Seigneur Dieu vient nous rejoindre dans nos vies.

Oui ! Le seigneur vient. Il est vivant au milieu de nous. Il anime notre vie.

Gloire à Dieu ! Gloire à Dieu ! Et paix aux hommes de bonne volonté.

→ *Toute l'assemblée chante Gloria in excelsis Deo.*