

Projet Poèmes Poésies cycle II

Finalité : Renforcer le sentiment d'appartenance au diocèse et souscrire aux valeurs du projet diocésain .

Objectif général : Présenter son établissement scolaire par le biais de différentes Poésies .
Publication sur le site de la DDEC47

Objectifs :

Présenter son école en relevant au préalable
ses caractéristiques, ses particularités, ses richesses , ...

Composer quatre poèmes à structures différentes

Utiliser l'outil informatique B2i

Utiliser le courrier électronique

Faire connaître à l'ensemble des acteurs le site de la DDEC

Faire travailler différentes classes de cycle II sur le même thème

Travailler les différentes structures d'un poème (à la manière de ...)

Les Acteurs :

Directrice Diocésaine , garante du projet

Jean-Philippe Barthe , pilote principal

Chefs d'établissement , pilotes secondaires

Enseignant(e)s

Elèves

Les Actions :

Réfléchir sur la singularité , l'originalité , la place , la vie, la particularité,..., de son école

Ecrire ou dire 4 poèmes par classe participante afin de présenter son école .

Travailler 4 structures de poèmes (acrostiche / à la manière de / à l'envers / sans...il n'y a pas...)

Ecrire le poème à l'aide d'un traitement de textes / ...

(Utilisation de différentes polices/couleurs/...)

(Illustrer le poème avec le logiciel PAINT ou autres)

Ou Lire le poème à l'aide d'enregistrement audio / vidéo ... (magnétophone de Windows)

Envoyer le poème et la ou les illustrations par mail ou CD (son/vidéo)

Les Moyens :

Les outils informatiques (ordinateurs / appareils photos / micro / caméscope...)

Pilote à la disposition des différents acteurs pour les problèmes techniques

Financier si publication papier

Les échéances :

Envoi des poèmes en fin de quinzaine. Voir échéancier ci-dessous .

du 20 février au 3 mars / du 6 Mars au 17 Mars / du 20 Mars au 31 Mars / du 3 Avril au 28 Avril

Le suivi :

Régulation ponctuelle (contenu)

Régulation à faire en fonction de l'utilisation par les élèves de l'outil informatique

L'évaluation :

Aboutissement des 4 poèmes (structure et entité)

Le nombre de pages du site de la DDEC visitées

L'outil de validation du B2i

Projet Poésie Cycle II

4 Activités - 15 jours par activité

à renvoyer par mail avec une illustration en fin de quinzaine .
(dessin scanné ou réalisé sur paint ou pris en photo numérique ou envoyé par courrier à la DDEC47)

* Première Quinzaine : **Acrostiche...**

(du 20 février au 3 mars)

Dans un poème en acrostiche, la suite des lettres initiales de chaque vers forme une phrase, un nom de personne, un mot-clé...

Automne tu es arrivé
Une fois dans l'année
Tu apportes la pluie
Oublions l'été si joli
Mais toi tu amènes les couleurs dans les bois
N'apporte pas le froid
Envoie nous de la joie.

Ma jolie maman
A une joli prénom
Rien qu'à le prononcer
Il réveille la Vie
Et me fait voyager .

Sur ce modèle , invente l'acrostiche du nom de ton école !

* Deuxième Quinzaine : **A la manière de... Maurice Carême (Ce qui est comique...)**

(du 6 Mars au 17 Mars)

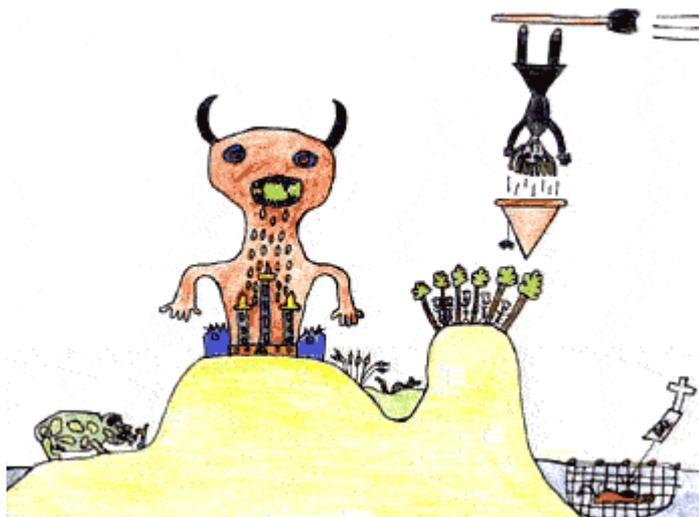
Ce qui est comique

Savez-vous ce qui est comique ?

Une oie qui joue de la musique
Un pou qui parle du Mexique
Un boeuf retournant l'as de pique
Un clown qui n'est pas dans un cirque
Un âne chantant un cantique
Un loir champion olympique

Mais ce qui est le plus comique
C'est d'entendre un petit moustique
Répéter son arithmétique

Maurice Carême



Savez-vous ce qui est comique ?

Une vache qui fait des mathématiques
Une tortue qui traverse l'Atlantique pour aller jusqu'en Amérique retrouver son cousin Loïc
Un esquimau qui part en Afrique
Un canard qui fait de l'informatique
Un chat qui parle avec Angélique
Un coq qui écoute des disques...

La classe des GS-CP de Saint-Saulieu.

Sur le modèle de Maurice Carême , dis nous ce qui est comique dans ton école !

* **Troisième Quinzaine : A l'envers...**

(**du 20 Mars au 31 Mars**)

Un monde de Poésie peut être un "Monde à l'envers" où jouer sur le sens des mots permet de passer un bon moment de lecture et d'écriture !

Une structure répétitive renforce le suspens... avec un effet de surprise au dernier vers !

Si les flûtes nous soufflaient dessus,
Si les traits traçaient des règles,
Si nous marchions sur les mains,
Si les enfants apprenaient aux adultes,
Si le soleil était froid ,
Si la terre n'existait pas...
Alors ce serait une catastrophe !

Si les oiseaux savaient danser
Si les girafes savaient chanter
Si les hiboux devenaient fous
Si les cailloux mangeaient les choux
Si tous les chats portaient bonheur
Si tous les chiens portaient malheur
Si les gommes savaient rigoler
Si les cahiers savaient parler
Si les loups allaient au Pérou
Si toute la terre avait des poux
Si le monde était à l'envers
Les gens parleraient de travers

Katia

En t'inspirant de ces deux modèles , mets ton école à l'envers !

* **Quatrième Quinzaine : Sans ... il n'y a pas de ...**

(**du 3 Avril au 28 Avril**)

Printemps

Sans la pluie douce
Sans le soleil brillant
Sans l'herbe verte
Il n'y a pas de jolies fleurs.

Sans des petites mouches
Sans des belles coccinelles
Sans des insectes
Il n'y a pas de grenouilles dans l'étang.

Sans la nuit
Sans le jour
Sans le soleil et la lune
Il n'y a pas de printemps.

La danse

Sans les roses souliers en satin
Sans les tutus roses et bleus
Sans une danseuse
Il n'y a pas de ballet.

Sans le monde de ballet qui nous entoure
Sans les professeurs qui nous font apprendre la danse
Sans les petites danseuses qui veulent apprendre
Il n'y a pas de ballerines.

Sans le dévouement
Sans le travail
Sans l'amour pour la danse
Il n'y a pas de danseuses.

Sans... il n'y a pas... ta jolie école !

Alors....dis-nous vite les beautés , les joies, les douceurs, la belle vie de ton école !



Jean-Philippe BARTHE