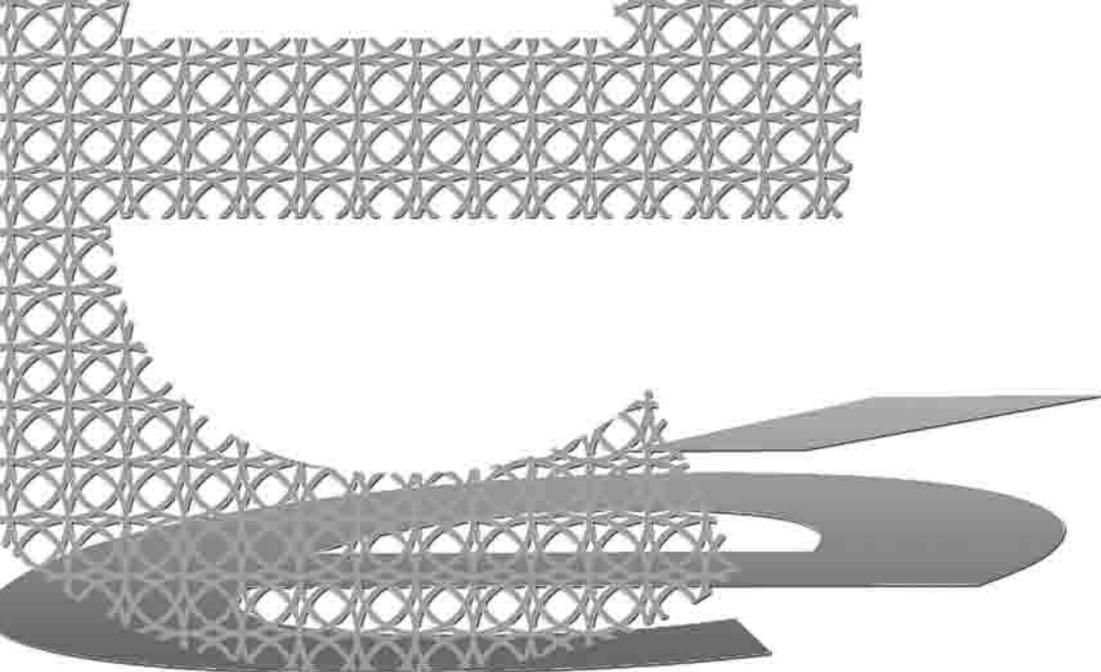


LE



Evaluation CE1

Livret de l'enseignant

Correspondant aux cahiers 1E et 2E

SOMMAIRE

Présentation générale

Objectif	3
Repérer les élèves en difficulté de lecture	3
Analyser les difficultés	4
Épreuve A	6
Épreuve B	7
Épreuve A séquence 1 : consignes de passation	8
Épreuve A séquence 2 : consignes de passation	12
Épreuve A séquence 1 : réponses attendues	16
Épreuve A séquence 2 : réponses attendues	17
Épreuve A : analyse des résultats des séquences 1 et 2 : les profils	18
Épreuve B séquence 1 : consignes de passation	19
Épreuve B séquence 2 : consignes de passation	23
Épreuve B séquence 1 : réponses attendues	26
Épreuve B séquence 2 : réponses attendues	27
Fiche de report des réponses épreuve A à dupliquer pour chaque élève	31
Fiche de report des réponses épreuve B à dupliquer pour chaque élève	32

- CE1 -
PRÉSENTATION GÉNÉRALE

L'élaboration du protocole d'évaluation des élèves de CE1 a été coordonnée par la direction de l'évaluation, de la prospective et de la performance avec le concours de l'inspection générale de l'enseignement primaire, de la direction générale de l'enseignement scolaire et de chercheurs.

L'évaluation s'adresse à tous les élèves de CE1 des établissements d'enseignement public et privé sous contrat.

SON OBJECTIF

Cette évaluation a été conçue pour esquisser un premier constat de l'acquisition des compétences dans les domaines de la lecture, de l'écriture et des premiers apprentissages en mathématiques, et pour repérer et analyser les difficultés que rencontrent certains élèves de CE1 dans ces domaines. À partir de cette analyse, les équipes de maîtres pourront déterminer plus précisément les réponses à apporter à ces difficultés, dans le cadre d'une pédagogie différenciée au sein de la classe. Ces réponses seront complétées si besoin, après un bilan plus approfondi, par des interventions des membres des réseaux d'aides spécialisées aux élèves en difficulté (RASED) ou de professionnels extérieurs à l'école.

Réalisée en octobre de l'année de CE1, cette évaluation n'est évidemment pas destinée à justifier une éventuelle décision de redoublement de cette classe. Elle s'insère, tout naturellement, dans le dispositif mis en place localement pour déterminer qu'un élève doit bénéficier d'un programme personnalisé de réussite éducative et pour envisager les modalités de celui-ci. C'est la raison pour laquelle ce dispositif d'évaluation au CE1 est obligatoire ; l'objectif étant, avant la fin du cycle des apprentissages fondamentaux, de remédier aux difficultés plus ou moins importantes que connaissent certains élèves.

REPÉRER LES ÉLÈVES EN DIFFICULTÉ DE LECTURE

La mise en œuvre doit intervenir au cours du mois d'octobre – à un moment choisi par le conseil des maîtres de cycle de l'école – une fois que le maître de CE1 aura pu conforter les apprentissages du cours préparatoire ; ainsi, il restera un temps suffisant pour que les maîtres mettent en œuvre et organisent, si besoin dans le cadre de PPRE, les prises en charge nécessaires et que ces dernières produisent leurs effets avant la fin du cycle 2.

Cette évaluation permet d'identifier les élèves qui rencontrent des difficultés d'apprentissage légères ou moyennes pouvant être résolues par des activités appropriées intégrées dans la continuité des apprentissages et les élèves qui présentent des difficultés plus importantes nécessitant une investigation complémentaire pour en comprendre la spécificité.

Le protocole se compose de deux épreuves :

- La première, qui concerne tous les élèves de CE1, a été augmentée pour permettre de dresser un profil de chaque élève. Il s'agit d'une épreuve standardisée de deux séquences de 30 minutes chacune. À partir de critères objectifs et communs à l'ensemble de la population, elle permet, quel que soit le niveau moyen de la classe, de différencier les élèves selon leur profil : ceux qui n'ont pas de difficultés en lecture, ceux qui rencontrent des difficultés légères ou moyennes et ceux qui rencontrent des difficultés importantes. Pour ces derniers, dont la proportion est évidemment variable selon les écoles et les classes, la seconde épreuve permet de préciser la nature des graves difficultés qui freinent les apprentissages.
- La seconde, destinée aux seuls élèves en difficulté, se compose de deux séquences de 35 à 45 minutes. Elle présente un nombre d'exercices respectant l'équilibre entre les différents domaines d'apprentissage notamment en lecture. Pour ceux-ci sont prévus des exercices de lecture à haute voix et des exercices de lecture silencieuse.

Afin de définir les programmes personnalisés de réussite éducative (PPRE) adaptés à chacun, la situation des élèves en difficulté devra être examinée conjointement par le maître de la classe et l'ensemble de l'équipe pédagogique du

cycle des apprentissages fondamentaux avec le réseau d'aides spécialisées aux élèves en difficulté (RASED) ou son correspondant pour l'école, éventuellement avec le médecin de l'Education nationale si des investigations complémentaires ont été jugées nécessaires. Les modalités de mise en œuvre des PPRE adaptés à chacun des élèves en difficultés, sont précisées dans la circulaire spécifique élaborée par la DESCO au terme de l'expérimentation 2005-2006 des PPRE et publiée en 2006.

ANALYSER LES DIFFICULTÉS

L'épreuve A commune à tous les élèves permet d'établir trois profils d'élèves (cf. page 18). Les élèves ayant le profil 1 passent tous l'épreuve B. Après analyse, les élèves ayant le profil 2 passent ou non l'épreuve B.

L'analyse des graves difficultés se réalise dans la continuité de ce repérage et s'appuie sur la deuxième épreuve (épreuve B). L'investigation concerne différentes dimensions de la maîtrise de la lecture, de l'écriture et des premiers apprentissages en mathématiques. Pour être pertinente, elle propose des items allant de l'identification de phonèmes à la lecture d'un petit texte, soit en lecture silencieuse, soit en lecture à haute voix. La prise d'information conduit naturellement à s'intéresser non pas à la performance globale de chaque élève mais à une description très fine des réponses dans chacune des dimensions retenues dans ce protocole.

Le repérage des items échoués et réussis permet d'établir la nature des difficultés de chaque élève.

LES DIMENSIONS RETENUES DANS LES ÉPREUVES - Cf. tableaux pages suivantes.

Le dispositif			Nombre de séquences	Durée moyenne de chaque séquence		Type de passation	Composition
Épreuve A	Commune à tous les élèves	Cahier 1E	2	1	30 minutes	Collective	26 items d'identification 37 items de compréhension 18 items de production 22 items de mathématiques
				2	30 minutes		
Épreuve B	Elèves en difficulté Elèves dont les difficultés doivent être précisées	Cahier 2 E	2	1	40 minutes	Collective	57 items d'identification 23 items de compréhension 10 items de production 20 items de mathématiques
				2	40 minutes	(sauf exercices 23 et 24)	

Attention :

- Les deux séquences de chaque épreuve doivent être passées séparément pour éviter la surcharge de travail des élèves ;
- Veiller à cacher tous les affichages de la classe susceptibles de perturber l'élève : alphabet, frise numérique, etc ;
- Dire aux élèves de ne pas tenir compte des nombres écrits « en petit » [montrez-les]. Ces nombres sont nécessaires à l'enseignant pour renseigner les grilles de réponses.

Les enseignants se reporteront au document d'analyse pédagogique des difficultés et de définition de projets d'aides élaboré par la DESCO et l'IGEN, en ligne sur le site « Eduscol » : <http://eduscol.education.fr>.

Correction : les enseignants corrigeront les réponses des élèves à l'aide des grilles de réponses attendues (pages 16 et 17 pour l'épreuve A et 26 et 27 pour l'épreuve B) et reporteront les items réussis sur la fiche de chaque élève (pages 31 et 32).

Les dimensions retenues dans les épreuves A et B

Épreuve A pour tous les élèves

EXERCICES et ITEMS		CHAMPS	TÂCHES
Ex 1	Item 1	Identification	Identifier des mots ayant une modification visuelle d'une lettre.
	Item 2	Identification	Identifier des mots avec la même syllabe initiale.
	Item 3	Identification	Identifier des mots avec modification d'un phonème.
Ex 2	Items 4 à 6	Mathématiques	Produire des suites.
Ex 3	Items 7 à 14	Identification	Identifier des mots réels.
Ex 4	Items 15 à 24	Production	Écrire des syllabes sous la dictée.
Ex 5	Items 25 à 29	Compréhension	Lire un texte silencieusement et répondre aux questions par écrit.
Ex 6	Items 30 à 35	Mathématiques	Comparer deux nombres et trouver le plus grand.
Ex 7	Items 36 à 40	Identification	Montrer que l'on entend ou non un phonème dans un mot.
Ex 8	Item 41	Mathématiques	Retrouver deux écritures d'un même nombre.
Ex 9	Items 42 à 49	Production	Copier une phrase.
Ex 10	Items 50 à 52	Compréhension	Trouver la définition correspondant à un mot.
Ex 11	Items 53 à 58	Compréhension	Compléter un texte lacunaire.
Ex 12	Items 59 à 63	Identification	Identifier des mots réels.
Ex 13	Items 64 à 70	Compréhension	Retrouver dans une suite de « phrases », celles qui ont du sens.
Ex 14	Items 71 et 72	Compréhension	Retrouver l'ordre des actions dans un texte et chercher un titre.
Ex 15	Items 73 à 78	Mathématiques	Chercher des compléments à 10.
Ex 16	Item 79	Mathématiques	Intercaler des nombres entre des nombres déjà placés.
Ex 17	Items 80 à 83	Compréhension	Retrouver dans une suite de quatre images, celle qui correspond à la phrase donnée.
Ex 18	Items 84 à 88	Identification	Retrouver des homophones.
Ex 19	Items 89 à 93	Mathématiques	Écrire des nombres sous la dictée.
Ex 20	Items 94 à 97	Compréhension	Chercher des catégories lexicales.
Ex 21	Items 98 à 103	Compréhension	Chercher des catégories lexicales.

Épreuve B réservée aux élèves en difficultés

EXERCICES et ITEMS	CHAMPS	TÂCHES
Ex 1 Items 1, 2	Identification	Dans une liste, identifier le mot entendu.
Ex 2 Items 3 à 6	Identification	Le mot étant représenté par une image, le retrouver dans une liste de mots dont l'écriture est proche.
Ex 3 Items 7 à 9	Mathématiques	Dans une suite de nombres, retrouver celui qui manque.
Ex 4 Items 10 à 13	Mathématiques	Retrouver un nombre entendu dans une liste.
Ex 5 Items 14 à 17.	Identification	Identifier un mot simple parmi une liste de mots "inventés" (mots réguliers).
Ex 6 Items 18 à 22	Identification	Dans une liste de mots écrits, trouver un mot entendu et donné dans une phrase orale.
Ex 7 Items 23 à 25	Compréhension	Retrouver la phrase qui a du sens parmi trois énoncés écrits.
Ex 8 Items 26 à 29	Compréhension	Retrouver parmi deux mots celui qui est "de la même famille" qu'un mot donné.
Ex 9 Items 30 à 34	Mathématiques	Écrire en chiffres des nombres dictés.
Ex 10 Item 35	Compréhension	Sélectionner l'image qui correspond à un texte court.
Ex 11 Items 36 à 38	Mathématiques	Calculer des additions de nombres inférieurs à 100 (sans retenue).
Ex 12 Items 39 à 42	Production	Écrire des mots sous la dictée.
Ex 13 Items 43 à 48	Production	Copier des mots et des chiffres ; transcrire de scripte en cursive.
Ex 14 Items 49 à 51	Compréhension	Répondre à des questions concernant un texte entendu, lu par le maître.
Ex 15 Items 52 à 55	Compréhension	Répondre à des questions concernant un texte entendu, lu par le maître.
Ex 16 Item 56	Mathématiques	Choisir dans une liste la bonne écriture chiffrée d'un nombre écrit en lettres.
Ex 17 Items 57 à 60	Mathématiques	Écrire le double des nombres inférieurs ou égaux à 5 (la somme de deux nombres identiques).
Ex 18 Items 61 à 64.	Identification	Situer la syllabe qui contient un son donné.
Ex 19 Item 65	Compréhension	Sélectionner l'image qui correspond à un texte court.
Ex 20 Items 66 à 68	Compréhension	Lire seul et effectuer des consignes.
Ex 21 Items 69 à 71	Compréhension	Lire seul et effectuer des consignes.
Ex 22 Item 72	Compréhension	Choisir une image parmi trois correspondant à un texte lu par le maître.
Ex 23 Items 73 à 109	Identification	Lire à haute voix des mots hors contexte.
Ex 24 Item 110	Identification	Lire à haute voix un texte court.

Exercice	Durée moyenne
1	5 minutes
2	2 minutes
3	2 minutes
4	2 minutes
5	5 minutes
6	2 minutes
7	2 minutes
8	1 minute
9	4 minutes

Les conditions de passation

Il faut veiller à présenter les exercices de la façon la plus simple et la plus rassurante. Toute appréhension de la part des élèves risquerait de nuire à leur travail. Dire par exemple : « Pour mieux connaître ce que vous savez faire, je vais vous demander de répondre aux différentes questions de ce cahier. Certaines sont faciles, d'autres moins ; essayez de répondre le mieux possible. »

Les consignes de passation pour les enseignants sont destinées à uniformiser les conditions de l'évaluation, de façon à placer tous les élèves dans la même situation. Il est important de les appliquer strictement.

Les élèves n'écrivent que sur le cahier, directement au crayon à papier, ce qui leur permet de gommer en cas d'erreur.

Si un élève demande des informations complémentaires, ne lui donner ni élément de réponse, ni information susceptible d'orienter sa réponse. Si la consigne s'avère incomprise, il suffira de l'explicitier.

Avant chaque séquence :

- vérifier que les élèves disposent d'une gomme et d'un crayon à papier ;
- rappeler aux élèves qu'ils pourront gommer, raturer, changer de réponse.

Demander aux élèves d'écrire leur nom et leur prénom sur la couverture du cahier.

Dès qu'ils auront écrit ces renseignements, dire aux élèves :

« Ouvrez vos cahiers à la page 2 et écoutez-moi. »

Consignes de passation

Exercice 1

Dire aux élèves :

« Sous chaque dessin on a écrit le nom de ce qui est dessiné, mais ce n'est pas toujours le bon mot qui a été écrit. Lorsque ce n'est pas le bon mot, vous devez le barrer. Attention, il y a quelquefois des pièges, ce n'est pas tout à fait le bon mot qui a été écrit. Dans ce cas, il faudra aussi le barrer. On va faire quelques essais ensemble. Regardons la première image. C'est un docteur qui est dessiné. Sous le dessin il est écrit « docteur » [épelez], c'est donc le bon mot qui est écrit.

Regardons maintenant la deuxième image [montrez le dessin du robinet]. Le dessin est celui d'un ... [robinet]. Est-ce que le mot qui est écrit sous le dessin est le bon mot ? ... [non]. Il faut donc barrer le mot sous le dessin.

Maintenant, continuez seuls cet exercice. "

Laisser cinq minutes.

A

 docteur	 robinet	 tambour	 bouche	 bicyclette	 cloque	 cheval
 poisson	 drapeau	 fenêtre	 autobus	 poule	 montre	 bateau
 arbre	 lapin	 automobile	 mouche	 chapeau	 fruits	 masque
 écharpe	 locomotive	 tortue	 couteau	 maison	 table	 banane
 militaire	 martinet	 réveil	 valise			

B C A

Exercice 2

Dire aux élèves :

« Ligne 1 : on a commencé à écrire les nombres 18, 19, 20. Continuez à écrire la suite des nombres qui manquent dans les cases [Montrez les cases]. »

Laisser quarante secondes. Ajouter :

« Ligne 2 : on a commencé à écrire les nombres 67, 68, 69. Continuez à écrire la suite des nombres qui manquent dans les cases [Montrez les cases]. »

Laisser quarante secondes. Ajouter :

« Ligne 3 : on a commencé à écrire les nombres 97, 98, 99. Continuez à écrire la suite des nombres qui manquent dans les cases [Montrez les cases]. »

Laisser quarante secondes.

Exercice 3

Dire aux élèves : « Sur cette page, il y a des dessins ou des chiffres dans des cadres ; des mots sont écrits à côté de ces cadres. Chaque fois, il y a quatre mots, mais un seul est le mot juste. Vous devez lire ces mots et entourer le mot juste. Il n'y a qu'une seule bonne réponse. Est-ce que tout le monde a bien compris ? [Vérifiez]. Vous pouvez commencer maintenant. Vous devez faire ce travail pour toutes les images. »

Attention, ne pas dire les noms des objets représentés. Laisser deux minutes.

Exercice 4

Dire :

« Vous voyez des lignes pointillées. Vous allez écrire des syllabes que je vais dicter. Vous écrirez ces syllabes sur les lignes pointillées [les montrer au tableau]. Je dirai deux fois chaque syllabe. On commence. »

Chaque syllabe sera dite deux fois.

Dire : « Écrivez TI » (laisser 10 secondes).

Procéder de la même façon pour : POC, TRU, DURL, DORC, DRAN, COP, CLARP, ASP, ONL.

Récapitulation :

Ordre des syllabes : TI - POC - TRU - DURL - DORC - DRAN - COP - CLARP- ASP – ONL.

Exemples de formes acceptables : « thi », « poque », « true », « durle », « dorque », « dren », « kope », « klarpe », « haspe », « honle » ou toute autre orthographe respectant la correspondance grapho-phonologique.

Exercice 5

Dire :

« Il y a un texte dans un cadre et cinq questions. Vous allez lire ce texte. Je vous lirai les cinq questions. Ensuite, vous répondrez aux questions. Toutes les réponses sont dans le texte. »

Laisser les élèves lire le texte en situation autonome. Ne faire aucun commentaire.

LE LAPIN SAUVAGE

La lapine peut avoir 4 à 10 petits à la fois.
Les petits naissent sans poils, les yeux fermés.
Ils têtent leur mère.

Le lapin mange de l'herbe et des légumes.

Pour échapper aux renards, aux chasseurs et aux chiens, il se réfugie dans son terrier.

Lire les questions une à une.

« Ligne 1 : Que mange le lapin ? »

« Ligne 2 : Où le lapin se cache-t-il ? »

« Ligne 3 : Comment sont les petits quand ils naissent ? »

« Ligne 4 : Combien la lapine peut-elle avoir de petits ? »

« Ligne 5 : Quels sont les ennemis du lapin ? »

Redonner la consigne : « Aidez-vous du texte pour répondre à toutes les questions. Vous avez le droit de vous aider du texte. » Laisser cinq minutes.

Consignes de correction. On n'exigera pas une phrase complète pour la réponse aux questions.

Exercice 6

Dire aux élèves :

« Sur chaque ligne, vous devez entourer l'écriture qui désigne le nombre le plus grand. » Donner deux minutes.

Exercice 7

Dire : « Il y a des cases avec des numéros et dessous des visages : un visage content et un visage triste. Chaque numéro va correspondre à un mot et les visages vont nous servir pour répondre à l'exercice.

Je vais vous dire des mots et après chaque mot, je dirai un son. Dans chaque mot, il faudra chercher si on entend le son que j'indiquerai. Alors, vous entourerez le visage content si on entend le son et le visage triste si on n'entend pas le son.

On va faire un exercice d'entraînement ensemble ; c'est la case qui a une étoile. »

Dire : « je dis BONBON. Si vous entendez [u], entourez le visage content [Montrez-le], si vous n'entendez pas [u] entourez le visage triste [Montrez-le]. »

Ajouter : « Il fallait entourer le visage triste. Vous avez bien compris ? On se rappelle bien : on entoure le visage content si on entend le son dans le mot, on entoure le visage triste si on ne l'entend pas. On commence, écoutez bien. »

Attention, les mots sont prononcés distinctement mais sans accentuer le son donné.

« N°1 : je dis [pat], est-ce qu'on entend [b] dans [pat] ? Entourez le visage qui correspond à la bonne réponse. »

« N° 2 : je dis [kar], est-ce qu'on entend [g] dans [kar] ? Entourez le visage qui correspond à la bonne réponse. »

« N°3 : je dis [trɛ̃], est-ce qu'on entend [r] dans [trɛ̃] ? » Entourez le visage qui correspond à la bonne réponse. »

« N° 4 : je dis [desɑ̃], est-ce qu'on entend [z] dans [desɑ̃] ? » Entourez le visage qui correspond à la bonne réponse. »

« N°5 : je dis [kurt], est-ce qu'on entend [d] dans [kurt] ? » Entourez le visage qui correspond à la bonne réponse. »

Laisser deux minutes.

Exercice 8

Dire aux élèves :

« Vous devez relier le nombre « 25 » aux écritures qui représentent ce nombre. » Laisser une minute.

Exercice 9

Écrire la phrase suivante au tableau en écriture cursive, puis la lire.

Phrase proposée :

Certains animaux se mettent à l'ombre pour se protéger du soleil.

Dire :

« Vous allez copier cette phrase en écriture « attachée », cursive (choix du vocabulaire par rapport aux usages de la classe). Il faut écrire le mieux possible et sans perdre de temps. »

Donner quatre minutes. Puis, dire aux élèves de fermer les cahiers.

Consignes de codage :

Le codage sera fait mot à mot. Les critères suivants devront être respectés :

- les mots sont complètement attachés ;
- les lettres sont conformes ;
- il ne manque aucune lettre.

FIN DE LA PREMIÈRE SÉQUENCE

Exercice	Durée moyenne
10	2 minutes
11	3 minutes
12	1 minute
13	2 minutes
14	6 minutes
15	1 minute
16	1 minute
17	2 minutes
18	2 minutes
19	1 minute
20	1 minute
21	2 minutes

Distribuer les cahiers.

Si des élèves étaient absents à la séquence précédente, leur distribuer des cahiers vierges. Demander à ces élèves d'écrire leur nom et leur prénom sur la couverture du cahier. Vérifier que tous disposent bien du matériel nécessaire et dire : « Ouvrez vos cahiers à la page 8 et écoutez-moi. »
[S'assurer que tous les élèves sont bien à la bonne page avant de continuer.]

Exercice 10

Dire :

« Nous allons jouer à définir des mots.

Je vais vous dire un mot, puis je vais vous proposer trois définitions. Vous devez trouver celle qui est juste, celle qui va le mieux avec le mot. Si vous pensez que c'est la première, vous entourez 1 ; si vous pensez que c'est la deuxième, vous entourez 2 ; si vous pensez que c'est la troisième, vous entourez 3 [Montrez sur un livret élève]. »

Item d'entraînement * « On va essayer ensemble avec un premier mot. Mettez le doigt sur l'étoile [Vérifiez].

Je dis : « une poule ». Qu'est-ce que c'est ? un objet rond ? un poisson ? un animal qui pond des œufs ?

Si c'est un objet rond, entourez 1 ; si c'est un poisson, entourez 2. Si c'est un animal qui pond des œufs, entourez 3. » Vérifiez et donnez la bonne réponse : « c'est un animal qui pond des œufs. C'est la définition 3, il faut donc entourer 3. Maintenant vous allez continuer seuls. »

« Mettez votre doigt sur la ligne 1. » [Vérifiez]. « Je dis : un abricot. C'est un endroit pour s'abriter ? un fruit orange ? un arbre qui donne des fruits ? » Répétez, puis dites : « Si c'est « un endroit pour s'abriter », entourez 1 ; si c'est « un fruit orange », entourez 2. Si c'est « un arbre qui donne des fruits », entourez 3. »

« Mettez le doigt sur la ligne 2. » [Vérifiez]. « Je dis : lourd. Ça veut dire : qui entend mal ? pas très long ? qui pèse d'un grand poids ? » Répétez, puis dites : « Si c'est « qui entend mal », entourez 1 ; si c'est « pas très long », entourez 2. Si c'est « qui pèse d'un grand poids », entourez 3. »

« Mettez le doigt sur la ligne 3. » [Vérifiez]. « Je dis : Il attrape. Ça veut dire : il passe ? il fait tomber ? il prend ? » Répétez, puis dites : « Si c'est « il passe », entourez 1 ; si c'est « il fait tomber », entourez 2. Si c'est « il prend », entourez 3. »

Exercice 11

Dire :

« Vous allez lire le texte qui est dans le cadre. Des mots ont disparu, vous allez les trouver dans les cases qui sont sous le texte et les écrire à la bonne place. Attention, il y a un mot de trop ! » Laisser trois minutes.

Exercice 12

Dire : « Il y a des images ; des mots sont écrits à côté. Pour chaque image, il y a trois mots mais un seul est le mot juste. Vous devez entourer ce mot juste. Il n'y a qu'une seule bonne réponse par image. Est-ce que tout le monde a bien compris ? [Vérifiez]. Vous pouvez commencer maintenant. Vous devez faire ce travail pour toutes les images. » Laisser une minute.

Exercice 13

Dire :

« Vous avez 7 lignes avec des mots. Certaines sont des phrases, elles ont du sens, d'autres non. Vous allez lire ce qui est écrit sur chaque ligne, ensuite vous entourerez la phrase si elle a du sens. » Laisser deux minutes.

Exercice 14

Dire :

« Sur cette page, il y a une grille avec six images [montrez-les]. Elles ne sont pas dans l'ordre. La première image est numérotée, mais pas les autres. Je vais vous lire le texte en haut de la page [montrez-le]. Ensuite, vous le relirez tout seuls et vous numéroterez les images 2, 3, 4, 5 et 6. Suivez bien la lecture. »

Lire le texte sans commentaire.

- | |
|---|
| <ol style="list-style-type: none">1 - Rémi met son joli manteau et ses grandes bottes.2 - Il part sur son vélo, son filet sur l'épaule. Il va pêcher la grenouille.3 - Il pose son vélo près de la mare où vivent les grenouilles.4 - Voilà une grosse grenouille, bien verte, qui ne bouge pas. Il prend son filet.5 - Il s'approche tout doucement, tout doucement, et hop ! Il lance son filet sur elle.6 - Mais il glisse dans une grande flaque de boue. Il se retrouve à plat ventre dedans, nez à nez avec la grenouille étonnée. |
|---|

Redonner la consigne : « Regardez bien les images, elles ne sont pas dans l'ordre de l'histoire que je viens de vous lire. Numérotez-les jusqu'à 6 en vous aidant du texte. » Laisser quatre minutes.

Ajouter :

« Dans les vignettes [montrez-les], il y a des titres pour l'histoire. Entourez le titre qui convient pour l'histoire. » Laisser une minute.

Exercice 15

Dire :

« Je vous dis des nombres. Vous écrivez dans les cases le nombre que vous devez ajouter à celui que j'ai dit pour faire 10 [Montrez-les cases]. Si vous ne connaissez pas la réponse mettez une croix dans la case. »

Ajouter :

« Dans la case a : écrivez le nombre que je dois ajouter à 8 pour obtenir 10. » Laisser 5 secondes.

« Dans la case b : écrivez le nombre que je dois ajouter à 9 pour obtenir 10. » Laisser 5 secondes.

« Dans la case c : écrivez le nombre que je dois ajouter à 2 pour obtenir 10. » Laisser 5 secondes.

« Dans la case d : écrivez le nombre que je dois ajouter à 1 pour obtenir 10. » Laisser 5 secondes.

« Dans la case e : écrivez le nombre que je dois ajouter à 6 pour obtenir 10. » Laisser 5 secondes.

« Dans la case f : écrivez le nombre que je dois ajouter à 4 pour obtenir 10. » Laisser 5 secondes.

Exercice 16

Dire :

« Sur les pointillés, on a déjà écrit des nombres du plus petit au plus grand [Montrez les pointillés]. Écrivez à la bonne place les nombres 63, 21, 85, 37. » Laisser une minute.

Exercice 17

Dire :

« Sur cette page, vous voyez des images rangées par quatre avec une phrase écrite au-dessous. Regardez bien les quatre images. Lisez la phrase pour trouver l'image qui va le mieux avec cette phrase. »

Redonner la consigne : « Maintenant vous pouvez commencer, lisez et entourez la bonne image. » Laisser deux minutes.

Exercice 18

Préalablement, il convient d'avoir écrit au tableau la ligne d'entraînement.

*	temps	dans	dont	dent
---	-------	------	------	------

Dire :

« Vous savez qu'il y a des mots qui s'entendent pareil mais qui ne s'écrivent pas de la même façon. Par exemple, [so] ne s'écrit pas de la même façon quand on dit : « le seau » (pour transporter de l'eau) ou « un saut » (quand on saute) ou « il est sot » [Écrire au tableau]. Dans cet exercice, il faudra chercher dans chaque ligne tous les mots qui s'entendent, quand on les lit à haute voix, comme celui que je dirai. Attention, il y a toujours une bonne réponse mais il peut y en avoir 2 ou 3 ; il faut lire tous les mots et entourer toutes les bonnes réponses.

On va faire un exercice d'entraînement avec la ligne qui commence avec une étoile [Veiller à ce que chacun la repère]. Je dis [dɑ̃] ; cherchez tous les mots de cette ligne qui se lisent [dɑ̃]. Laisser vingt secondes. Il fallait entourer « DANS » et « DENT » [Le faire au tableau]. Est-ce que vous avez bien compris ? »

Ajouter.

« Ligne 1 : Je dis [ɛ]. Cherchez tous les mots qui se lisent [ɛ]. Entourez-les. » Laisser 20 secondes. Ajouter :

« Ligne 2 : Je dis [fɛr]. Cherchez tous les mots qui se lisent [fɛr]. Entourez-les. » Laisser 20 secondes. Ajouter :

« Ligne 3 : Je dis [fwa]. Cherchez tous les mots qui se lisent [fwa]. Entourez-les. » Laisser 20 secondes. Ajouter :

« Ligne 4 : Je dis [fɑ̃]. Cherchez tous les mots qui se lisent [fɑ̃]. Entourez-les. » Laisser 20 secondes. Ajouter :

« Ligne 5 : Je dis [mɛr]. Cherchez tous les mots qui se lisent [mɛr]. Entourez-les. » Laisser 20 secondes.

Exercice 19

Dire :

« Je vais dicter des nombres. Vous écrirez chaque nombre. Je dirai deux fois chaque nombre. Vous écrirez sur les pointillés. On commence. »

Dix sept – vingt neuf – cinquante et un – soixante-quatre – soixante-quatorze

Exercice 20

Dire :

« Je vais vous dire des mots qui correspondent aux dessins de la feuille, mais attention, une image ne va pas bien avec les autres. Vous devez barrer cette image qui ne va pas bien avec les autres. »

Item d'entraînement ★ : « Vous voyez les images de « tulipe – rose - lapin » [Dénommer lentement]. Quelle est celle qui ne va pas bien avec les autres ? Quand vous avez trouvé, vous barrez cette image. » Vérifiez et donnez la bonne réponse :

« Il faut rayer le lapin ; il ne va pas avec les autres. La tulipe et la rose sont des fleurs ; le lapin n'est pas une fleur . Maintenant vous allez continuer seuls. »

Ajouter :

« Ligne 1 : Vous voyez les images de « main – pied – bonnet » [Vérifiez]. Barrez celle qui ne va pas avec les autres. »

« Ligne 2 : Vous voyez les images de « maison - vélo – voiture » [Vérifiez]. Barrez celle qui ne va pas avec les autres. »

« Ligne 3 : Vous voyez les images de « lire – courir – monter » [Vérifiez]. Barrez celle qui ne va pas avec les autres. »

« Ligne 4 : Vous voyez les images de « plein - vide - rayé » [Vérifiez]. Barrez celle qui ne va pas avec les autres. »

Exercice 21

Dire :

« Je vais vous proposer des mots qui vont bien ensemble, et vous allez essayer de trouver pourquoi ils vont bien ensemble. Je vais vous donner trois solutions. Vous devez trouver la meilleure. Si vous pensez que c'est la première, vous entourez 1 ; si vous pensez que c'est la deuxième, vous entourez 2 ; si vous pensez que c'est la troisième, vous entourez 3 [Montrez sur un livret élève]. »

Item d'entraînement★ : « On va essayer ensemble avec un premier groupe de mots. Mettez le doigt sur l'étoile. [Vérifiez]. Voici des mots qui vont bien ensemble : marteau, tournevis, perceuse. Ils vont bien ensemble parce que ce sont : des jeux ? des outils ? des morceaux de voiture ? Si ce sont des jeux, entourez 1 ; si ce sont des outils, entourez 2. Si ce sont des morceaux de voiture, entourez 3. »

Vérifiez et donnez la bonne réponse : « Ce sont des outils. Il faut donc entourer 2. Maintenant, vous allez continuer seuls. »

Ajouter :

« Mettez votre doigt sur la ligne 1 [Vérifiez]. Je dis : automne, été, printemps. Ils vont bien ensemble parce que ce sont : des saisons ? des mois ? des chansons ? »

Répétez, puis dites : « Si ce sont des saisons, entourez 1 ; si ce sont des mois, entourez 2. Si ce sont des chansons, entourez 3. »

« Mettez votre doigt sur la ligne 2 . » [Vérifiez]. « Je dis : moineau, cochon, canard. Ils vont bien ensemble parce que ce sont : des oiseaux ? des animaux ? des objets ? »

Répétez, puis dites : « Si ce sont des oiseaux, entourez 1 ; si ce sont des animaux, entourez 2. Si ce sont des objets, entourez 3. »

« Mettez votre doigt sur la ligne 3 . » [Vérifiez]. « Je dis : avaler, croquer, picorer. Ils vont bien ensemble parce que ce sont : des façons de manger ? des cris d'animaux ? des gestes pour se déplacer ? »

Répétez, puis dites : « Si ce sont des façons de manger, entourez 1 ; si ce sont des cris d'animaux, entourez 2. Si ce sont des gestes pour se déplacer, entourez 3. »

« Mettez votre doigt sur la ligne 4 . » [Vérifiez]. « Je dis : salé, sucré, amer. Ils vont bien ensemble parce que ce sont : des qualités ? des formes ? des goûts ? »

Répétez, puis dites : « Si ce sont des qualités, entourez 1 ; si ce sont des formes, entourez 2. Si ce sont des goûts, entourez 3. »

« Mettez votre doigt sur la ligne 5 . » [Vérifiez]. « Je dis : gauche, droite, derrière. Ils vont bien ensemble parce que ce sont : des directions ? des parties du corps ? des dates ? » Répétez puis dites : « Si ce sont des directions, entourez 1 ; si ce sont des parties du corps, entourez 2. Si ce sont des dates, entourez 3. »

« Mettez votre doigt sur la ligne 6 . » [Vérifiez]. « Je dis : banc, chaise, fauteuil. Ils vont bien ensemble parce que ce sont : des objets en bois ? des pièces d'une maison ? des sièges pour s'asseoir ? »

Répétez, puis dites : « Si ce sont des objets en bois, entourez 1 ; si ce sont des pièces d'une maison, entourez 2. Si ce sont des sièges pour s'asseoir, entourez 3. »

Dire aux élèves de fermer les cahiers.

Correction :

Après la passation, l'enseignant corrige à l'aide des grilles pages 16 (séquence 1) et 17 (séquence 2). Il reporte les réponses des élèves sur la fiche de chaque élève (page 31).

L'analyse des résultats de chaque élève permettra d'établir le profil de chacun et de décider de la passation ou non de l'épreuve B.

ÉPREUVE A

SÉQUENCE 1

RÉPONSES ATTENDUES

Exercice	Numéro de l'item	Réponse attendue
1	1	Les cinq erreurs des deux diagonales A sont repérées.
	2	Les cinq erreurs de la diagonale B sont repérées.
	3	Les cinq erreurs de la diagonale C sont repérées.
2	4	21, 22, 23, 24, 25
	5	70, 71, 72, 73, 74
	6	100, 101, 102, 103, 104
3	7	Fleur
	8	Quatre
	9	Monsieur
	10	Trois
	11	Étoile
	12	Enfant
	13	Deux
4 Orthographe respectant la correspondance grapho- phonologique	14	Femme
	15	TI
	16	POC
	17	TRU
	18	DURL
	19	DORC
	20	DRAN
	21	COP
	22	CLARP
	23	ASP
	24	ONL
5 Ne pas exiger de réponse complète	25	De l'herbe et des légumes (ou un des deux éléments)
	26	Dans un terrier
	27	Sans poils et les yeux fermés (ou un des deux éléments)
	28	De 4 à 10 petits (ou 4, ou 5, ou 6, ou 7, ou 8, ou 9, ou 10)
	29	Les renards, les chasseurs, les chiens (ou un des trois éléments)
6	30	32
	31	82
	32	54
	33	98
	34	Trente
	35	Cent
7	36	⊗
	37	⊗
	38	⊙
	39	⊗
	40	⊗
8	41	20 + 5 et vingt - cinq
9 Lettres attachées Lettres conformes Aucune lettre manquante	42	Certains (avec la majuscule)
	43	animaux
	44	mettent
	45	à
	46	l'ombre
	47	pour
	48	protéger
	49	soleil

ÉPREUVE A

SÉQUENCE 2

RÉPONSES ATTENDUES

Exercice	Numéro de l'item	Réponse attendue
10	50	Pour « abricot », 2 est entouré.
	51	Pour « lourd », 3 est entouré.
	52	Pour « il attrape », 3 est entouré.
11	53	un
	54	de
	55	et
	56	des
	57	à
	58	pour
12	59	chapeau
	60	poule
	61	parapluie
	62	fille
	63	balai
13	64	Phrase 1 non entourée.
	65	Phrase 2 non entourée.
	66	Phrase 3 entourée.
	67	Phrase 4 entourée.
	68	Phrase 5 non entourée.
	69	Phrase 6 non entourée.
	70	Phrase 7 entourée.
14	71	Numérotation correcte
	72	La pêche à la grenouille
15	73	2
	74	1
	75	8
	76	9
	77	4
	78	6
16	79	12, 21, 36, 37, 58, 63, 73, 85, 100
17	80	L'image 1 est entourée.
	81	L'image 2 est entourée.
	82	L'image 1 est entourée.
	83	L'image 1 est entourée.
18	84	elle, aile
	85	fer, faire
	86	fois, foi
	87	chant, champ
	88	mer, mère, maire
19	89	17
	90	29
	91	51
	92	64
	93	74
20	94	« le bonnet » est barré.
	95	« la maison » est barrée.
	96	« lire » est barré.
	97	« rayé » est barré.
21	98	Pour « automne, été, printemps », 1 est entouré.
	99	Pour « « moineau, cochon, canard », 2 est entouré.
	100	Pour « avaler, croquer, picorer », 1 est entouré.
	101	Pour « salé, sucré, amer », 3 est entouré.
	102	Pour « gauche, droite, derrière », 1 est entouré.
	103	Pour « banc, chaise, fauteuil », 3 est entouré.

Analyse des réponses des séquences 1 et 2 de l'épreuve 1

Les profils

Dupliquer pour chaque élève les fiches des pages 31 et 32

Pour chaque élève, entourer sur sa fiche de report des réponses le numéro de l'item réussi. Compter le nombre d'items réussis en identification de mots, en compréhension, en production, en mathématiques. Ce décompte permet de situer l'élève, pour chacun des champs évalués, dans un groupe.

	Difficultés lourdes Profil 1	Difficultés légères Profil 2	Sans difficultés Profil 3
Compréhension	Réussite ≤ 28 items	Réussite 29 ⇒ 33 items	Réussite ≥ 34 items
Identification	Réussite ≤ 17 items	Réussite 18 ⇒ 21 items	Réussite ≥ 22 items
Production	Réussite ≤ 11 items	Réussite 12 ⇒ 15 items	Réussite ≥ 16 items
Mathématiques	Réussite ≤ 16 items	Réussite 17 ⇒ 20 items	Réussite ≥ 21 items

Ce décompte permet une première analyse et situe l'élève dans un profil. Seuls sont pris en compte les champs relevant de la lecture.

	Les profils	Décision
Difficultés lourdes	111 – 112 – 113 – 121 – 122 – 211 - 311	Les élèves passent l'épreuve B.
Difficultés légères	123 – 131 – 212 – 213 – 221 – 222 – 223 – 231 – 232 – 331- 312 – 313 - 321	Analyse des erreurs avant de décider de faire passer l'épreuve B.
Sans difficultés	233- 322- 323 – 332- 333	Les élèves ne passent pas l'épreuve B.

Signification des chiffres :

Premier chiffre	Deuxième chiffre	Troisième chiffre
Identification	Compréhension	Production

Note de lecture :

	Profil	Identification	Compréhension	Production
Elève X :	111	Elève ayant des difficultés lourdes	Elève ayant des difficultés lourdes	Elève ayant des difficultés lourdes
Elève Y	231	Elève ayant des difficultés légères	Elève sans difficultés	Elève ayant des difficultés lourdes
Elève Z	322	Elève sans difficultés	Elève ayant des difficultés légères	Elève ayant des difficultés légères

L'élève X passe l'épreuve B.

Analyse des erreurs avant de décider de faire passer l'épreuve B à l'élève Y.

L'élève Z ne passe pas l'épreuve B.

Élèves repérés en difficulté par l'épreuve A

Exercice	Durée moyenne
1	1 minute
2	1 minute
3	2 minutes
4	1 minute
5	1 minute
6	2 minutes
7	3 minutes
8	1 minute
9	1 minute
10	1 minute
11	2 minutes
12	2 minutes
13	3 minutes

Les conditions de passation

Il faut veiller à présenter les exercices de la façon la plus simple et la plus rassurante. Toute appréhension de la part des élèves risquerait de nuire à leur travail. Dire par exemple : « Pour mieux connaître ce que vous savez faire, je vais vous demander de répondre aux différentes questions de ce cahier. Certaines sont faciles, d'autres moins ; essayez de répondre le mieux possible. »

Les consignes de passation pour les enseignants sont destinées à uniformiser les conditions de l'évaluation, de façon à placer tous les élèves dans la même situation. Il est important de les appliquer strictement.

Les élèves n'écrivent que sur le cahier, directement au crayon à papier, ce qui leur permet de gommer en cas d'erreur.

Si un élève demande des informations complémentaires, ne lui donner ni élément de réponse, ni information susceptible d'orienter sa réponse. Si la consigne s'avère incomprise, il suffira de l'explicitier.

Avant chaque séquence :

- vérifier que les élèves disposent d'une gomme et d'un crayon à papier ;
- rappeler aux élèves qu'ils pourront gommer, raturer, changer de réponse.

Demander aux élèves d'écrire leur nom et leur prénom sur la couverture du cahier.

Dès qu'ils auront écrit ces renseignements, dire aux élèves :

« Ouvrez vos cahiers à la page 2 et écoutez-moi. »

Exercice 1

Dire :

« Mettez votre doigt sur le bonhomme qui sourit ☺. Il y a des mots écrits. »



loup

moto

matou

loto

Ajouter :

« Cherchez "moto", je répète : "moto". »

Laisser chercher et faire pointer du doigt. Donner la réponse : « "moto" c'est le mot écrit en deuxième. » Montrer la bonne réponse aux élèves et dire : « Entourez-le ». Vérifier que les élèves ont bien entouré le bon mot.

« Maintenant, vous allez continuer seuls. Je vais dire le mot à chercher. Quand vous l'avez trouvé dans la ligne, vous l'entourez. Ligne 1, cherchez le mot "plume". Répéter, puis dire : « Entourez le mot "plume" ». Ligne 2, cherchez le mot "escargot". Répéter, puis dire : « Entourez le mot "escargot". »

Exercice 2

Dire :

« Vous voyez des images avec des mots écrits en dessous. Pour chaque image, quatre mots sont proposés, un seul mot correspond bien à l'image. Vous entourez le mot qui correspond bien à l'image. Il n'y a qu'une seule bonne réponse par image. Commencez, vous devez faire toutes les images. » Laisser quarante secondes. On pourra éventuellement indiquer ce que représente l'image.

Exercice 3

Dire :

« Mettez le doigt sur le bonhomme qui sourit [Vérifier]. Écrivez le nombre qui manque dans la case vide. » Laisser vingt secondes, puis dire : « Oui, c'est 13. Vous écrivez 13 dans la case vide entre le 12 et le 14. »

« Continuez seuls. Ligne 1, écrivez le nombre qui manque dans la case vide. » Laisser vingt secondes.

« Ligne 2, écrivez le nombre qui manque dans la case vide. » Laisser vingt secondes.

« Ligne 3, écrivez le nombre qui manque dans la case vide. » Laisser vingt secondes.

Exercice 4

Dire :

« Mettez votre doigt sur le bonhomme qui sourit ☺. Il y a quatre nombres dans les cases. Je vais vous dire un nombre et vous devrez l'entourer. Entourez le 14. »

Faire pointer du doigt la réponse. Vérifier que les élèves ont bien entouré le 14. Faire corriger le cas échéant.

« Ligne 1, entourez le 16. » Laisser cinq secondes.

« Ligne 2, entourez le 32. » Laisser cinq secondes.

« Ligne 3, entourez le 57. » Laisser cinq secondes.

« Ligne 4, entourez le 78. » Laisser cinq secondes.

Exercice 5

Dire :

« Vous voyez 4 lignes numérotées 1, 2, 3, 4. Dans chaque ligne, il y a cinq mots inventés. Il faut trouver le mot que je dis. Il n'y a qu'une bonne réponse par ligne. »

« Ligne N°1 : Entourez NIR. » Laisser cinq secondes.

« Ligne N°2 : Entourez COF. » Laisser cinq secondes.

« Ligne N°3 : Entourez VINA. » Laisser cinq secondes.

« Ligne N°4 : Entourez BARU. » Laisser cinq secondes.

Exercice 6

Préalablement, il convient d'avoir écrit au tableau la ligne d'entraînement.

☺	car	cour	pour	lourd
---	-----	------	------	-------

Dire :

« Je dis une phrase et je répète le mot à trouver : LES ENFANTS JOUENT DANS LA COUR. Il faut trouver COUR. Entourez le dans la ligne. Laisser vingt secondes. C'était COUR [L'entourer au tableau]. Ecoutez bien [Effacer le tableau]. »

« Ligne N°1, lire : LE VENT SOUFFLE TRES FORT. Il faut trouver VENT. Entourez VENT dans la ligne 1. »
Laisser dix secondes.

« Ligne N°2, lire J'AIME BIEN MANGER DU POISSON CRU. Il faut trouver CRU. Entourez CRU dans la ligne 2. »

Laisser dix secondes.

« Ligne N°3 , lire : LE RENARD SE CACHE DANS LE BOIS. Il faut trouver BOIS. Entourez BOIS dans la ligne 3. »

Laisser dix secondes.

« Ligne N°4, lire : LA TARTE AUX POMMES EST MON DESSERT PREFERE. Il faut trouver TARTE. Entourez TARTE dans la ligne 4. »

Laisser dix secondes.

« Ligne N°5, lire UNE MORSURE DE SERPENT PEUT ETRE TRES DANGEREUSE. Il faut trouver SERPENT . Entourez SERPENT dans la ligne 5. »

Laisser dix secondes.

Exercice 7

IMPORTANT : Il faut vérifier avant chaque item que les élèves connaissent les mots des phrases.

Dire :

« Mettez votre doigt sur la ligne 1. Il y a trois phrases dans des cases. Trois enfants ont écrit chacun une phrase, mais un seul a fait une phrase que l'on comprend bien. Trouvez-la et entourez-la. » Laisser trente secondes.

« Ligne 2, entourez la phrase que l'on comprend bien. » Laisser trente secondes.

« Ligne 3, entourez la phrase que l'on comprend bien. » Laisser trente secondes.

Exercice 8

Dire :

« Mettez votre doigt sur le bonhomme qui sourit ☺. A côté du bonhomme, il y a trois mots : vent, ventre, éventail. Je répète : vent, ventre, éventail. Vous allez barrer le mot qui ne va pas avec vent ... « éventail » fait partie de la même famille que « vent », mais pas « ventre ». Il faut donc barrer « ventre ». Faites-le. »

Dire :

« Ligne 1, chat, achat, chaton. Barrez le mot qui n'est pas de la même famille que chat. » Laisser dix secondes.

« Ligne 2, pomme, pommier, pommade. Barrez le mot qui n'est pas de la même famille que pomme. » Laisser dix secondes.

« Ligne 3, poule, ampoule, poulet. Barrez le mot qui n'est pas de la même famille que poule. » Laisser dix secondes.

« Ligne 4, colle, collage, collier. Barrez le mot qui n'est pas de la même famille que colle. » Laisser dix secondes.

Exercice 9

Dire : « Je vais vous dicter des nombres, vous les écrirez dans les cases. » Ajouter :

« Dans la première case, écrivez 16. » Laissez cinq secondes.

« Dans la case suivante, écrivez 18. » Laissez cinq secondes.

« Dans la case suivante, écrivez 35. » Laissez cinq secondes.

« Dans la case suivante, écrivez 67. » Laissez cinq secondes.

« Dans la case suivante, écrivez 79. » Laissez cinq secondes.

Exercice 10

Dire :

« vous voyez un texte avec quatre images différentes. Vous devez lire le texte et choisir l'image qui lui correspond le mieux. Vous entourez l'image qui va le mieux avec le texte. » Laisser une minute.

Exercice 11

Dire aux élèves :

« Ligne 1, calculez la première opération (21 + 14). » Laisser trente secondes.

« Ligne 2, calculez deuxième opération (21 + 6) sans la poser. » Laisser trente secondes.

« Ligne 3, calculez la troisième opération (35 + 13) en la posant. » Laisser trente secondes.

Exercice 12

Dire aux élèves :

« Ligne 1, écrivez le mot maison. »

« Ligne 2, écrivez le mot treize. »

« Ligne 3, écrivez le mot tigre. »

« Ligne 4, écrivez le mot pour. »

Laisser trente secondes par mot.

Exercice 13

Dire :

« Ligne 1, copiez le mot arbre en écriture cursive.* » Laisser trente secondes.

« Ligne 2, copiez le mot pomme en écriture cursive.* » Laisser trente secondes.

« Ligne 3, copiez le mot fleur en écriture cursive.* » Laisser trente secondes.

« Ligne 4, copiez quatre en écriture cursive.* » Laisser trente secondes.

« Ligne 5, copiez le chiffre 6. » Laisser trente secondes.

Ligne 6, copiez le nombre 23. » Laisser trente secondes.

Ramasser les cahiers, puis lire une première fois le texte « Les deux petits castors » sans commentaires particuliers.

Ce texte sera le premier exercice de la séquence 2

Texte de l'histoire

Les deux petits castors

Deux petits castors ont perdu leur chemin en revenant de promenade. Ils se trouvent au milieu de la forêt alors qu'il commence à faire nuit. Heureusement, ils aperçoivent au loin une maison. Ils frappent à la porte ... Personne. Alors, comme ils sont très fatigués, ils s'installent confortablement dans un grand lit qui est au milieu de la pièce. Soudain, ils entendent un bruit et voient la porte s'ouvrir sur une chose énorme et noire qui se met à avancer vers eux. En tremblant de peur, les petits castors se cachent sous les couvertures et la chose énorme soulève doucement les couvertures et dit « Tiens, j'ai des visiteurs cette nuit ! » C'est l'ours, le propriétaire de la maison, qui rentre tranquillement chez lui. Il rassure les petits castors et leur offre une bonne bouillie bien chaude.

Source d'après « les éditions de la cigale »

* Utiliser le vocabulaire en usage dans la classe.

Exercice	Durée moyenne
14	5 minutes
15	3 minutes
16	1 minute
17	1 minute
18	4 minutes
19	1 minute
20	1 minute
21	1 minute
22	2 minutes
23	Lecture individuelle sous contrôle magistral
24	Lecture individuelle sous contrôle magistral

Distribuer les cahiers.

Si des élèves étaient absents à la séquence précédente, leur distribuer des cahiers vierges. Demander à ces élèves d'écrire leur nom et leur prénom sur la couverture du cahier.

Vérifier que tous disposent bien du matériel nécessaire et dire :

« Ouvrez vos cahiers à la page 10 et écoutez-moi. »

[S'assurer que tous les élèves sont bien à la bonne page avant de continuer.]

Exercice 14

Source d'après « les éditions de la cigale »¹

L'histoire devra être lue deux fois sans commentaires particuliers. La première fois à la fin de la première séquence, la seconde fois en début de la deuxième séance. Expliquer si besoin ce qu'est un castor.

Texte de l'histoire
Les deux petits castors

Deux petits castors ont perdu leur chemin en revenant de promenade. Ils se trouvent au milieu de la forêt alors qu'il commence à faire nuit. Heureusement, ils aperçoivent au loin une maison. Ils frappent à la porte ... Personne. Alors, comme ils sont très fatigués, ils s'installent confortablement dans un grand lit qui est au milieu de la pièce. Soudain, ils entendent un bruit et voient la porte s'ouvrir sur une chose énorme et noire qui se met à avancer vers eux. En tremblant de peur, les petits castors se cachent sous les couvertures et la chose énorme soulève doucement les couvertures et dit « Tiens, j'ai des visiteurs cette nuit ! » C'est l'ours, le propriétaire de la maison, qui rentre tranquillement chez lui. Il rassure les petits castors et leur offre une bonne bouillie bien chaude.

Dire :

« Je vais vous lire une histoire. Vous écoutez bien car ensuite je vous poserai des questions et vous répondrez en entourant la bonne réponse. » Lire l'histoire.

Lire la question « De qui parle-t-on dans cette histoire ? » Lire les possibilités de réponses en montrant à chaque fois l'image concernée. « Entourez la réponse. » Laisser dix secondes.

Lire la question « Quand se passe cette histoire ? » Lire les possibilités de réponses en montrant à chaque fois l'image concernée. « Entourez la réponse. » Laisser dix secondes.

Lire la question « Où sont perdus les castors ? » Lire les possibilités de réponses en montrant à chaque fois l'image concernée. « Entourez la réponse. » Laisser dix secondes.

Exercice 15

Dire : « Vous continuez à répondre aux questions de l'histoire *les deux petits castors*. »

Lire la question « Est-ce que quelqu'un leur a dit d'entrer ? ». Lire les possibilités de réponses en montrant à chaque fois l'étiquette concernée. « Entourez la réponse. » Laisser dix secondes.

Lire la question « Où s'installent les castors dans la maison ? » Lire les possibilités de réponses en montrant à chaque fois l'image concernée. « Entourez la réponse. » Laisser dix secondes.

Lire la question « Qui est la chose noire et énorme qui ouvre la porte ? » Lire les possibilités de réponses en montrant à chaque fois l'image concernée. « Entourez la réponse. » Laisser dix secondes.

Lire la question « Comment se termine l'histoire ? ». Lire les possibilités de réponses en montrant à chaque fois l'image concernée. « Entourez la réponse. » Laisser dix secondes.

Exercice 16

Dire :

« Trouvez le nombre qui va avec le mot qui est écrit. Accrochez-les. »

Exercice 17

Important : **Adapter la vitesse pour éviter que les élèves comptent sur les doigts.**

Dire :

« Je vais vous dire des opérations. Écrivez les résultats dans les cases. Si vous ne connaissez pas la réponse, mettez une croix dans la case. Attention ! Cela va aller vite. »

Dire :

« Dans la case a : écrivez le résultat de $3 + 3$. » Laisser cinq secondes.

« Dans la case b : écrivez le résultat de $5 + 5$. » Laisser cinq secondes.

¹ Tous droits réservés

« Dans la case c : écrivez le résultat de $2 + 2$. » Laisser cinq secondes.

« Dans la case d : écrivez le résultat de $4 + 4$. » Laisser cinq secondes.

Exercice 18

Dire : « Mettez votre doigt sur le bonhomme qui sourit ☺. À côté du bonhomme, il y a quatre images : un tapis, un avion, un pantalon et du chocolat. En dessous de chaque image, il y a des petits carrés. Il y a un petit carré par syllabe². Les carrés sont là pour repérer la syllabe du début, la syllabe de la fin et parfois la syllabe du milieu du mot. »

Ajouter :

« Pour chacun des mots de cet exemple, il faut tracer une croix à l'endroit où l'on entend / a / :

- Dans « tapis », on entend [a] dans la première syllabe. Il faut donc mettre une croix dans le premier carré ;
- Dans « avion », on entend [a] dans la première syllabe. Il faut donc mettre une croix dans le premier carré ;
- Dans « pantalon », on entend [a] dans la deuxième syllabe, il faut donc mettre une croix dans le carré du milieu ;
- Dans « chocolat », on entend [a] dans la troisième syllabe, il faut donc mettre une croix dans le dernier carré. »

« Ligne 1, vous voyez un bonnet, un château, un escargot et un oiseau. Pour chacun de ces mots, il faut tracer une croix à l'endroit où l'on entend [o]. » Laisser trente secondes.

« Ligne 2, vous voyez un café, un dauphin, une fourmi et un éléphant. Pour chacun de ces mots, il faut tracer une croix à l'endroit où l'on entend [f]. » Laisser trente secondes.

« Ligne 3, vous voyez une souris, un pinceau, un hérisson et un serpent. Pour chacun de ces mots, il faut tracer une croix à l'endroit où l'on entend [s]. » Laisser trente secondes.

« Ligne 4, vous voyez un palmier, un drapeau, un sapin et un pantalon. Pour chacun de ces mots, il faut tracer une croix à l'endroit où l'on entend [p]. » Laisser trente secondes.

Exercice 19

Dire :

« Vous devez lire le texte pour choisir l'image qui va bien avec ce texte. Vous entourez l'image qui va bien avec le texte. » Laisser une minute.

Exercice 20

Dire : « Au dessus de chaque image, il y a une consigne. Elle dit ce vous devez faire. Lisez la consigne et faites ce que l'on vous demande. » Laisser une minute.

Exercice 21

Dire : « Au dessus de chaque image, il y a une consigne qui dit ce vous devez faire. Lisez cette consigne et faites ce que l'on vous demande. » Laisser une minute.

Dire aux élèves de ne pas tourner la page. Lire le texte de l'exercice 22.

Exercice 22

Dire : « Je vais vous lire un texte [les élèves n'ont pas les images sous les yeux]. » Lire le texte.

« Elise est dans sa chambre. Sa poupée est assise sur ses genoux, elle la coiffe. Tout à l'heure elle lui donnera le biberon. »

Faire tourner la page à l'exercice 22. Dire : « Je vais relire le texte [les élèves ont les images sous les yeux]. Vous entourez l'image qui va bien avec le texte. » Laisser une minute. Ramasser tous les cahiers.

Exercice 23

Exercice de lecture individuelle sous contrôle magistral.

Exercice 24

Exercice de lecture individuelle sous contrôle magistral.

² Utiliser le vocabulaire en usage dans la classe. Frapper les syllabes si nécessaire selon les habitudes de classe.

Ex	Item	Réponse attendue
1	1	Plume
	2	Escargot
2	3	Quatre
	4	Tigre
	5	Maison
	6	Treize
3	7	87
	8	80
	9	100
4	10	16
	11	32
	12	57
	13	78
5	14	NIR
	15	COF
	16	VINA
	17	BARU
6	18	VENT
	19	CRU
	20	BOIS
	21	TARTE
	22	SERPENT
7	23	La phrase 3 est entourée.
	24	La phrase 2 est entourée.
	25	La phrase 1 est entourée.
8	26	Achat
	27	Pommade
	28	Ampoule
	29	Collier
9	30	16
	31	18
	32	35
	33	67
	34	79
10	35	L'image 2 est entourée
11	36	35
	37	27
	38	48
12	39	maison
	40	Treize
	41	Tigre
	42	pour
13	43	arbre : le mot devra être lisible et complet.
	44	Pomme : le mot devra être lisible et complet.
	45	Fleur : le mot devra être lisible et complet.
	46	Quatre : le mot devra être lisible et complet.
	47	6
	48	23

Ex	Item	Réponse attendue		
14	49	Deux petits castors		
	50	C'est le soir		
	51	Dans une forêt		
15	52	Non		
	53	Dans un grand lit		
	54	L'ours		
	55	L'ours a offert une bouillie aux petits castors		
16	56	Treize et 13		
17	57	6		
	58	10		
	59	4		
	60	8		
18	61	1, 2, 3, 2		
	62	2, 2, 1, 3		
	63	1, 2, 3, 1		
	64	1, 2, 2, 1		
19	65	L'image 4 est entourée.		
20	66	Une boule est dessinée sur le sapin.		
	67	Le ballon est barré.		
	68	La grenouille est coloriée en rouge.		
21	69	4		
	70	Le troisième enfant est entouré.		
	71	Papa		
22	72	L'image 3 est entourée		
23	73	« ma » est correctement lu.	92	« même » est correctement lu.
	74	« ti » est correctement lu.	93	« autre » est correctement lu.
	75	« ro » est correctement lu.	94	« petit » est correctement lu.
	76	« fu » est correctement lu.	95	« bain » est correctement lu.
	77	« té » est correctement lu.	96	« gare » est correctement lu.
	78	« cri » est correctement lu.	97	« pont » est correctement lu.
	79	« pla » est correctement lu.	98	« pain » est correctement lu.
	80	« tru » est correctement lu.	99	« car » est correctement lu.
	81	« gro » est correctement lu.	100	« tige » est correctement lu.
	82	« bra » est correctement lu.	101	« maison » est correctement lu.
	83	« des » est correctement lu.	102	« treize » est correctement lu.
	84	« un » est correctement lu.	103	« feu » est correctement lu.
	85	« sur » est correctement lu.	104	« quatre » est correctement lu.
	86	« pour » est correctement lu.	105	« tigre » est correctement lu.
	87	« qui » est correctement lu.	106	« locomotive » est correctement lu.
	88	« son » est correctement lu.	107	« abricot » est correctement lu.
	89	« lui » est correctement lu.	108	« bond » est correctement lu.
90	« tout » est correctement lu.	109	« gras » est correctement lu.	
	91	« grand » est correctement lu.		
24	110	Le texte est correctement lu.		

ANALYSE DES REPONSES DES SÉQUENCES 1 ET 2 DE L'ÉPREUVE B

Pour chaque élève, entourez sur sa fiche de report des réponses le numéro de l'item réussi puis comptez le nombre d'items réussis en identification des mots, en compréhension, en écriture, en mathématiques. Ce décompte permet une première analyse en vue d'un PPRE.

Fiche de report des réponses

Une fiche recto/verso à dupliquer pour chaque élève

Fiche de report des réponses : Épreuve A (séquences 1 et 2)

Nom :

Prénom :

PROFIL :

Décision épreuve B : oui non

Compréhension (phrases)																							
<i>Lecture magistrale</i>		<i>Lecture autonome</i>																					
71	72	25	26	27	28	29	53	54	55	56	57	58	64	65	66	67	68	69	70	80	81	82	83

Compréhension												
<i>Lexique</i>												
50	51	52	94	95	96	97	98	99	100	101	102	103

Identification															
<i>Mots réels</i>															
1	2	3	7	8	9	10	11	12	13	14	59	60	61	62	63

Identification									
<i>Phonologie</i>									
36	37	38	39	40	84	85	86	87	88

Production																		
<i>Dictée</i>										<i>Copie</i>								
15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	42	43	44	45	46	47	48	49	

Mathématiques																						
<i>Suite</i>			<i>Reconnaissance</i>							<i>Production</i>							<i>Dictée</i>					
4	5	6	30	31	32	33	34	35	41	73	74	75	76	77	78	79	89	90	91	92	93	

Les numéros correspondent aux numéros des items. Entourez les numéros des items réussis.

Fiche de report des réponses : Epreuve B (séquences 1 et 2)

Nom :

Prénom :

Observations PPRE

Identification																			
<i>Mots réels</i>		<i>Mots "inventés"</i>					<i>Mots réels</i>					<i>Mots connus</i>				<i>Phonologie</i>			
1	2	14	15	16	17	18	19	20	21	22	3	4	5	6	61	62	63	64	

Identification																	
<i>Syllabes</i>										<i>Petits mots</i>							
73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	

Identification																				
<i>Mots connus</i>																			<i>Texte</i>	
90	91	92	93	94	95	96	97	98	99	100	101	102	103	104	105	106	107	108	109	110

Compréhension																						
<i>Lecture autonome</i>											<i>Lecture magistrale</i>											
23	24	25	35	65	66	67	68	69	70	71	26	27	28	29	72	49	50	51	52	53	54	55

Production									
<i>Dictée</i>					<i>Copie</i>				
39	40	41	42	43	44	45	46	47	48

Mathématiques																					
<i>Production</i>						<i>Identification</i>					<i>Calcul</i>			<i>Doubles</i>							
7	8	9	30	31	32	33	34	10	11	12	13	56	36	37	38	57	58	59	60		

Les numéros correspondent aux numéros des items. Entourez les numéros des items réussis.