

Récit Fantastique/Fiction

Voici les **20 classes** ou groupes **Cycle 3** concernées pour votre établissement :

Félix-Aunac **3 classes** ; Sacré-Cœur **1** ; Sainte-Foy Agen **2** ; Astaffort **1** ; Nérac **1** ; Feugarolles **1** ; Marmande **1** ; Tonneins **1** ; Casteljaloux **2** ; Jeanne d'Arc **1** ; Ste Catherine **1** ; St Sylvestre **1** ; Monsempron **1** ; Ste Livrade **1** ; Monbahus **1** ; Casseneuil **1**

Afin de vous aider à travailler le B2i , à échanger avec d'autres écoles de notre département , je propose à 20 classes de cycle 3 la création de 20 récits fantastiques . Les élèves auront **2 semaines** pour réfléchir puis écrire leur production sur un blog créé spécifiquement pour ce travail.

Principe du travail

Le principe est le suivant:

Des séries de 5 classes du cycle III s'associent pour mettre en place, sur 5 semaines, un atelier d'écriture de récits fantastiques. Les productions sont publiées par les classes au fur et à mesure sur des blogs ouverts à cet effet par moi-même . Ces blogs - un par groupe de travail - seront accessibles en lien sur le site de la DDEC47. (5 récits)

Chaque classe travaille sur un épisode du récit pendant 2 semaines.

Elle publie ensuite le récit , en son état de rédaction, sur le blog correspondant à son groupe. Il est possible d'utiliser un Traitement de Texte (Word ou Open Office) et de copier/coller ensuite le texte écrit dans le blog ou d'écrire directement dans l'interface de gestion du blog (pas de panique...vous aurez un petit mode d'emploi complet) .

Organisation

<u>Dates à respecter :</u>	<u>Partie du récit fantastique rédigée</u>
Semaine du lundi 29 sept au vendredi 10 oct	1 Situation initiale : Introduction è Où ? Quand ? Qui ? Mise en place du cadre/personnages/ lieu / époque...
Semaine du lundi 13 oct au vendredi 24 oct	2 Elément perturbateur : il introduit un phénomène bizarre, inexplicable...
Semaine du lundi 10 nov au vendredi 21 nov	3 Déroulement de l'action : entrée dans l'action, différentes étapes
Semaine du lundi 24 nov au vendredi 5 déc	4 Déroulement de l'action : suspens, éléments de résolution
Semaine du lundi 8 déc au vendredi 19 déc	5 Situation finale : épilogue

Dépôt des participations de chaque classe

Merci de me confirmer **AVANT le JEUDI 18 septembre** par retour de mail la classe ou les classes qui participe(nt) pour votre établissement avec : Nom de l'enseignant / Niveau classe (CE2,CM1,CM2) / Nom de l'école / Commune(Le nombre de classes pré-défini en haut de cette page est un minimum...par établissement.

Si + de classes souhaitent participer, cela est bien sûr possible.)

Rappel : Tous les projets TICE sont communiquées à l'IA avec les noms des écoles qui y participent ou non .

Organisation du travail

Les classes envoient leur récit complété selon le planning suivant :

5 récits : A B C D E pour 5 écoles : 1 2 3 4 5

Classes	1	2	3	4	5	Il y aura 5 écoles à collaborer
Semaine du lundi 29 sept au vendredi 10 oct	A1	B1	C1	D1	E1	La 1 semaine, chaque classe commence un récit
Semaine du lundi 13 oct au vendredi 24 oct	B2	C2	D2	E2	A2	La 2 semaine, chaque classe écrit la partie 2 d'un récit qu'elle découvre .
Semaine du lundi 10 nov au vendredi 21 nov	C3	D3	E3	A3	B3	La 3 semaine, chaque classe écrit la partie 3 d'un récit qu'elle découvre .
Semaine du lundi 24 nov au vendredi 5 déc	D4	E4	A4	B4	C4	La 4 semaine, chaque classe écrit la partie 4 d'un récit qu'elle découvre .
Semaine du lundi 8 déc au vendredi 19 déc	E5	A5	B5	C5	D5	La 5 semaine, chaque classe écrit la fin d'un récit qu'elle découvre .

Explication : La classe 1 écrit du lundi 29 sept au vendredi 10 oct la première partie du récit "A" (Introduction: où ? quand ? qui ?) A1 et le publie sur le BLOG **avant 16 heures le vendredi 10 oct . (2 semaines pour écrire)**

Pendant ce temps, les autres classes effectuent le même travail pour les autres récits B, C, D et E.

(Vous recevrez d'ici quelques jours votre planning personnalisé, par classe)

Modification des textes

Il ne sera pas possible de modifier ses propres productions après publication sur le BLOG.
(Sauf... correction éventuelle d'une faute de frappe)

Contenu et qualité des textes

Pas de règlement spécial de création, le texte pourra avoir été créé par une classe entière, par un groupe d'élèves.....
L'essentiel étant que les textes aient été publiés au plus tard le vendredi soir avant 16 h 00 à la fin de la quinzaine concernée, de façon à ce que les écoles puissent commencer leur travail de rédaction dès le lundi matin suivant.

Le titre peut être choisi par la première classe ou être laissé à l'initiative de la dernière classe. L'introduction (partie 1) oriente fortement le travail des classes suivantes. Avant de poursuivre l'écriture d'une histoire, il est donc nécessaire de mettre en place une discussion-débat avec les élèves sur leur compréhension, leur interprétation du travail de la classe précédente ainsi que sur les pistes qui s'en dégagent.

Il est préférable de n'envoyer qu'une production revue et assez courte, afin de prendre en compte la complexité du récit qui se construit progressivement. Il appartient à l'enseignant dans sa classe de valider avec les élèves le travail réalisé avant sa publication : il sera notamment attentif au respect de la concordance des temps, aux anaphores...

Galerie d'illustrations

Le blog permet d'insérer une illustration réalisée par les élèves ou par un groupe d'élèves et scannée.
Un tutoriel présentant l'insertion d'image dans les blogs sera envoyé aux classes participantes.
Autres possibilités : prendre une photo des élèves en activité , ou une photo de dessins, etc...
(è Rappel : si photos d'élèves , autorisation exigée - Voir votre Chef d'Etablissement -)

Validation des compétences du B2i

Cette activité, pourvu que les élèves en soient véritablement les acteurs, permet de valider un ensemble de compétences du B2i. Les écoles ayant participé à ce projet pourront donc renseigner les feuilles de position B2i (voir les nombreux modèles sur le site de la DDEC47 Tice47) associant les tâches effectuées par les élèves aux compétences travaillées.

Je reste à votre disposition pour tout problème technique ou renseignement supplémentaire .

**Je vous envoie dès réception des classes participantes le tableau « planning »
(vous y trouverez les 4 autres écoles avec lesquelles vous allez bâtir les récits .
Toutes les dates seront indiquées , il sera très facile de vous y retrouver .) ,
les explications pour écrire sur le Blog et le tutoriel insertion images .**

Bon récit fantastique à Tous

Jean-Philippe

**PS 1 : Afin de vous aider, je vous adresse un dossier « Récit fantastique/fiction » .
(Attention... : pas de récits « diaboliques », « gores », ... Merci de rester dans le cadre éducatif de notre institution .)**

PS 2 : Comme l'an passé , un livre reprenant tous les récits sera publié et proposé à la vente.