

L'accompagnement éducatif

dans l'Enseignement Catholique

Orientations de l'EC : Une Ecole de toutes les intelligences

THÈME : VIVRE UNE ACTIVITÉ ARTISTIQUE

Supports

Danse contemporaine, jazz, hip hop, capoeira, tectonick, danses de salon...
Arts du cirque, mime, clown...

Objet

Mettre en pratique les compétences et connaissances du programme scolaire selon le niveau de classe en EPS, Arts plastiques, Education musicale pour développer une aide méthodologique, un approfondissement disciplinaire, un travail interdisciplinaire, des recherches documentaires...

Objectifs

- Maîtriser les techniques et les connaissances liées à l'activité.
- Développer une motricité expressive et esthétique.
- Développer la créativité.
- Apprendre à évoluer en groupe.
- Réaliser une production destinée à être vue.

Intentions éducatives pour l'élève

- Développer la confiance en soi.
- Accéder au monde artistique et culturel.
- Adhérer à un projet collectif original.
- Accepter d'être regardé.
- S'engager corporellement et affectivement dans une démarche artistique.
- S'intégrer dans un groupe...

Développement du projet

Un temps de pratique de 20 heures minimum.
Production finalisée destinée à un public.

Encadrement

Scolaire : professeurs EPS, Arts plastiques...
Intervenants spécialisés.

Prolongements possibles

- Rencontrer des artistes.
- Assister à des spectacles.
- Faire des recherches documentaires.
- Créer les décors, les costumes.
- Utiliser et créer des supports vidéo.
- Associer des musiciens.
- Concevoir un spectacle pour la fête de l'établissement...

